

Actividad 2

De “corajes, riesgos y violencias”⁴⁸ (Actividad dirigida a hombres)

Recursos necesarios

Fichas con historias a completar
Bolígrafos
Lápiz de papel
Proyector
Cuaderno de notas.
Video para utilizar

Descripción de la actividad



1	Trabajo grupal: invitar a los hombres a completar el cierre de las historias.
2	Dividir en grupos de 4 o 5 participantes y entregar 2 historias a cada grupo. Las historias son las mismas, pero cada grupo, según su experiencia, puede tener cierres diferentes.
*	Gabriel iba todos los fines de semana a bailar con sus amigos. Algunos de ellos no pagaban su pasaje de colectivo. Vivían diciendo que Gabriel era un cobarde porque pagaba el pasaje cada vez que salían. Un día regresando del baile Gabriel decidió que:
*	Víctor era nuevo en la escuela. Tenía una cicatriz grande en la cabeza y todo el mundo le preguntaba qué le había sucedido. Víctor se sentía orgulloso de su cicatriz argumentando que había tenido una aventura increíble. Entonces, contó que:
*	Lucho es un loco de las motos. Después de comprar la suya, no quería nada más en la vida. Fue invitado por sus compañeros de universidad a participar de una carrera en un barrio cercano al suyo. Ese día, Lucho fue desafiado a hacer maniobras que no le gustaban, para ver quién era el mejor. Lucho se negó y entonces:
*	Mauro ya era un famoso personaje en su colegio. Con el inicio de las clases, él y su grupo estaban preparando una “broma pesada” para el grupo de los nuevos estudiantes que estaban ingresando por primera vez al colegio. Resolvieron que harían:

MÓDULO

73

⁴⁸ Trufó, L. (2012). Modelo para armar: nuevos desafíos de las masculinidades juveniles. Trama: Lazos para el desarrollo, 1ª. Ed. Buenos Aires. p. 37.

3	<p>En plenaria: se solicita a los grupos que presenten las diferentes historias y luego, se abre una reflexión en base a la siguiente guía de preguntas:</p> <ol style="list-style-type: none"> a. ¿Qué pruebas de valentía hice en mi vida? b. ¿Qué quería probar y ante quién? c. ¿Cómo fue vivir ese peligro? d. ¿Cuáles son los peligros del día? ¿y de la noche? e. ¿Cómo me sentí? f. ¿Pensé que podría haber pasado si algo salía mal? g. Si me rehúso a hacer una de esas pruebas, ¿cómo quedo ante mi grupo de amigos? h. ¿Alguien conoce algún caso que haya terminado mal?
4	<p>Proyectar el siguiente video, luego cerrar la actividad con los comentarios de las y los participantes:</p> <p>#L25 - ¿Existe solo una forma de ser hombre? (5:31 m): https://bit.ly/3uaogD1</p>
5	<p>La persona que facilita realiza el cierre relacionando la violencia y los estereotipos de género.</p>

Actividad 3

74

Reconociendo la relación entre discriminación y las violencias de género

Recursos necesarios

Proyector
 Notebook
 Tarjetas de cartulina con inscripciones
 Papelógrafo
 Témperas
 Pinceles para pintar
 Lápiz

Descripción de la actividad



1	<p>Solicitar a las y los participantes que mencionen qué palabras les vienen a la mente cuando escuchan 'discriminación'.</p>
2	<p>Completar la definición del grupo con el siguiente concepto: La discriminación se presenta cuando alguien, en el momento de encontrarse con una persona o grupo diferente, busca afirmarse colocándose por encima. Se discrimina cuando se otorga mayor valor a nuestras características, que están validadas socialmente, y desvalorizamos las características de los otros, con el fin de ponerlos en situación de inferioridad, para poder dominarlos. Es decir, discriminar es una forma violenta de reaccionar frente a la diversidad, pues existe un abuso de poder que se traduce en dominio y sometimiento.</p>